

ファッションビジネスに関わる方、必見！

ファッションローセミナー

第 1 回「ファッションローの基礎と重要性」

現代のファッションビジネスにおいて、法的知識は単なるリスク管理手段に留まらず、競争力を高めるための重要な要素となっています。特に、ブランド価値の保護、消費者との信頼構築、持続可能な経営を実現するためには、法的なフレームワークの理解が不可欠です。

このような背景から発行された「ファッションローガイドブック 2023」は単なる法規制の解説にとどまらず、業界の現状に即した法的情報を網羅し、ビジネスの成功を支えるための具体的なツールとして設計されました。そのガイドブックの重要なポイントを解説するセミナーを 3 部構成で開催します。

講師は「ファッションローガイドブック 2023」を取り纏めたファッションローWGの副座長である海老澤美幸様にご登壇いただき、事例も含めて分かりやすく解説いただきます。

ガイドブックの内容を理解し日々の業務にどう活用するかを学ぶことで、ビジネスがより強固で持続可能なものになると考えます。ぜひこの機会にご参加ください。

(第 1 回) 9/25 (水)「ファッションローの基礎と重要性」

(第 2 回) 10/23 (水)「ファッションビジネスにおける契約と取引」

(第 3 回) 11/28 (木)「デジタル時代のプロモーション・マーケティングの対応とグリーンウォッシュ」

※開催毎にご案内させていただきますので、ご希望の開催時事にお申込みください

第 1 回 (9/25) のご案内

■日程 9月25日(水) 16:00~17:40 ※受付は15:30開始

■形式 会場&オンライン配信(ZOOM)

■会場 大織健保会館5F 第3会議室(大阪市中央区瓦町2-6-9)

■参加料 無料 ■締切日 9月19日(木) ■参加条件 KanFA 組合員

■定員 会場50名/オンライン100名(共に先着順)

■内容

・ファッションローの基礎

ファッションローの定義と重要性/法的保護が必要なファッションアイテムやデザインの例

・知的財産権の基本

著作権、商標権、意匠権の基本概要/ファッション業界における知的財産権の具体例

他

■講師 三村小松法律事務所 弁護士/ファッションエディター 海老澤美幸氏

自治省(現 総務省)入省後、榊宝島社に入社し、雑誌『Cutie』『Spring』の編集を担当。ロンドンでのスタイリストアシスタント経験を経て、ファッションエディター/スタイリストとして独立し、雑誌、広告等で活動。2017年に弁護士登録し、ファッションローに注力している。

「ファッションローワーキンググループ」副座長として、「ファッションローガイドブック 2023」の取りまとめに関わる。榊高島屋社外取締役、fashionlaw.tokyo 主宰

■お問い合わせ：関西ファッション連合 西田 TEL. 06-6228-6525/nishida@kanfa720.com

9/25 ファッションローセミナー Vol.1 参加申込書

※下記(①②③)よりご希望の方法でお申込みください。

※申込受付完了のご連絡は致しません。受付できない場合にのみご連絡させていただきます。

① WEBからお申込み

[お申込みはこちら](#)

② QRコードからお申込み



③ FAX・メールでお申込み (FAX : 06-6228-6540 メール : ent@kanfa720.com)

参加方法： 会 場 ・ オンライン

会社名 _____ 氏 名 _____

部署・役職 _____ 電話番号 _____

メール _____

■講師に質問がある方はご記入ください。時間のある限り質疑応答時にご回答させていただきます。